

MASTER CLASS 2021

AVSLUTNINGSKONSERT

PROGRAM

BIRGIT
NILSSON
MASTER CLASS

DEL 1

Musik & text: Richard Wagner
ur **Tannhäuser**

"Dich, teure Halle, grüss ich wieder"
Matilda Sterby (Elisabeth)

"Wie Todesahnung, Dämm' rung deckt die Lande...
- O du mein holder Abendstern"
Joakim Larsson (Wolfram)

Musik: Antonín Dvořák
Libretto: Jaroslav Kvapil
"Mesiku na nebi hlubokem" ur **Rusalka**
Sofia Warden (Rusalka)

Musik: Sergej Rachmaninov
Text: Aleksandr Pusjkin
"Ne poi krasavitsa"
Theodor Uggla

Musik: Christoph Willibald Gluck
Libretto: Pierre-Louis Moline
"Fortuna ennemie" ur **Orfeus och Eurydike**
Ingrid Berg (Eurydike)

Musik: Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto: Johann Gottlieb Stephanie
"Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln"
ur **Enleveringen ur Seraljen**
Josefine Mindus (Blondchen)

Musik: Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto: Lorenzo da Ponte
"Giunse alfin il momento...
- Deh vieni, non tardar" ur **Figaros bröllop**
Kristine Nowlain (Susanna)

Musik: Giacomo Puccini
Libretto: Giuseppe Adami
"Chi il bel sogno di Doretta?" ur **La Rondine**
Karolina Bengtsson (Magda)

DEL 2

Musik: Gioacchino Rossini
Libretto: Cesare Sterbini
"Ecco ridente in cielo" ur **Barberaren i Sevilla**
Theodor Uggla (greve Almaviva)

Musik: Benjamin Britten
Libretto: Montagu Slater
"Embroidery" ur **Peter Grimes**
Matilda Sterby (Ellen)

Musik: Rebecca Clarke
Text: John Masefield
"The Seal Man "
Kristine Nowlain

Musik Benjamin Britten
Libretto: Benjamin Britten, Peter Pears
"Be kind and courteous"
ur **En midsommarnattsdröm**
Ingrid Berg (Titania)

Musik: Emil Sjögren
Text: Henrik Ibsen
"Bergmanden" från **Tre sånger för basröst, Op 2**
Joakim Larsson

Musik: Richard Strauss
Text: Hermann von Glim
"Allerseelen"
Sofia Warden

Musik: Ture Rangström
Text: Bo Bergman
"Flickan under nymånen"
Josefine Mindus

Musik: Edvard Grieg
Text: Friedrich Martin von Bodenstedt
"Ein Traum" ur **Sechs Lieder, Op 48**
Karolina Bengtsson